
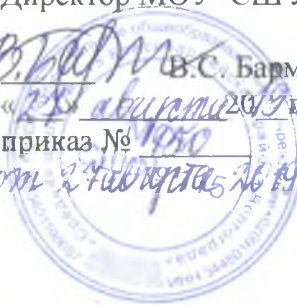



Утверждаю
Директор МОУ СШ № 115


В.С. Бармин
«27» августа 2019 г.
приказ № 1950
от 27 августа 2019 г.



Согласовано
Зам. директора по УВР


Л.А. Мыльникова
«27» августа 2019 г.

Рассмотрено
на заседании
кафедры
протокол № 1
от «26» августа 2019 г.

Рабочая программа учебного курса по

литературному чтению

для 8 „А“ класса

Составитель программы:

Битенцева Анна Борисовна

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобразования России от 31 декабря 2015 года № 1576. Разработана на основе авторской программы по литературному чтению («Литературное чтение. 2 класс», автор Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещик, М. В. Головановой; «Просвещение» 2017 год. УМК «Школа России»). Разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 115.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В соответствии с учебным планом МОУ, рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать простейшие причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта

Содержание учебного предмета.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложение. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводятся чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфографическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать образные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся

выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актеров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей словесного искусства.

	Наименование разделов	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	5ч
2	Устное народное творчество	15ч
3	Люблю природу русскую Осень	8ч
4	Русские писатели	14ч
5	О братьях наших меньших	12ч
6	Из детских журналов	9ч
7	Люблю природу русскую. Зима	9ч
8	Писатели детям	17ч
9	Я и мои друзья	10ч
10	Люблю природу русскую. Весна	9ч
11	И в шутку и всерьез	14ч
12	Литература зарубежных стран	14ч
	Итого:	136

Тематическое поурочное планирование по литературному чтению 2 классе «Школа России»

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Самое великое чудо на свете (5ч) Вводный урок	1		
2	Знакомство с названием раздела.	1		
3	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1		
4	Старинные и современные книги.	1		
5	Напутствие читателю Р.Сефа..	1		
6	Устное народное творчество(15ч) Знакомство с названием раздела.	1		
7	Русские народные песни	1		
8	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ.	1		
9	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ.	1		
10	Загадки – малые жанры УНТ.	1		
11	Пословицы и поговорки.	1		
12	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1		
13	Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко»	1		
14	Сказки. Русские народные сказки «У страха глаза велики»	1		
15	Сказки. Русские народные сказки . «Лиса и тетерев»	1		
16	Сказки. Русские народные сказки . «Лиса и журавль»	1		

17	Сказки. Русские народные сказки . «Каша из топора»	1		
18	Сказки. Русские народные сказки . «Усн-лебедь»	1		
19	Сказки. Русские народные сказки . «Усн-лебедь», А. Шибасев «Вспомни сказку»	1		
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ	1		
21	Люблю природу русскую (8ч) Знакомство с названием раздела.	1		
22	Лирические стихотворения Ф. Тютчева и К. Бальмонта	1		
23	Лирические стихотворения А. Плещеева и А. Фета	1		
24	Лирические стихотворения А. Толстого и С. Есенина	1		
25	Лирические стихотворения В. Брюсова и И. Токмаковой	1		
26	В. Берестов «Хитрые грибы» «Грибы»	1		
27	«Осеннее утро» М. Пришвин	1		
28	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
29	Русские писатели (14ч) А. С. Пушкин – великий русский писатель.	1		
30	Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	1		
31	Лирические стихотворения А. С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима.» Картины природы.	1		
32	А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
33	А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
34	А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке	1		
35	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1		
36	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1		
37	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1		

38	Л.Н.Толстой «Филипок».		1		
39	Л.Н. Толстой «Филипок», «Правда всего дороже»		1		
40	Л.Н.Толстой «Котенок»		1		
41	Герои произведений Л.Н. Толстого		1		
42	Проверим себя и оценим свои достижения		1		
43	О братьях наших меньших (12ч) Н.Сладков «Они и мы», А.Шибяев «Кто кем становится?»		1		
44	Б.Заходер «Плечет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»		1		
45	В.Берестов «Кошкин щенок»..		1		
46	М.Пришвин «Ребята и утята».		1		
47	М.Пришвин «Ребята и утята».		1		
48	Е.Чарушин «Страшный рассказ»		1		
49	Б.Житков «Храбрый утенок».плана		1		
50	В.Бианки «Музыкант».		1		
51	В.Бианки «Сова»		1		
52	В.Бианки «Сова»		1		
53	Разноцветные страницы. С.Брезкун		1		
54	Проверим себя и оценим свои достижения		1		
55	Из детских журналов (9ч) Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал»		1		
56	Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра»		1		
57	Д.Хармс «Вы знаете?»		1		
58	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи».		1		
59	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс«Очень-очень вкусный пирог»		1		

60	Ю.Володин прозрел «Чулочки», А.Введенский «Ученый Петя»	1		
61	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1		
62	А.Введенский «Молчалик»	1		
63	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
64	Люблю природу русскую. Зима.(9ч) Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1		
65	И.Вулин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	1		
66	Я.Аким «Утром кот принес на лапках».	1		
67	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поэт зима...»	1		
68	С.Есенин «Береза».	1		
69	Русская народная сказка. «Два мороза».	1		
70	С.Михалков «Новогодняя быль».	1		
71	А.Барто«Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1		
72	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
73	Писатели детям(17ч) К.И.Чуковский «Путаница»	1		
74	К.И.Чуковский «Радость».	1		
75	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1		
76	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1		
77	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1		
78	С.В.Михалков «Мой секрет»	1		
79	С.В.Михалков «Сила воли»	1		
80	С.В.Михалков «Мой шенок».	1		

81	А.Д.Барто «Норночек».	1		
82	А.Д.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вонка – добрая душа»..	1		
83	Н.Носов «Защитник».	1		
84	Н.Носов «Живая шляпа».	1		
85	Н.Носов «Живая шляпа».	1		
86	Н.Носов «На горке»	1		
87	Н.Носов «На горке».	1		
88	Н.Носов «На горке». Разноцветные страницы.	1		
89	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
90	Я и мои друзья (10ч) Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	1		
91	В.Лукин «Я и Вовка»	1		
92	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»..	1		
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1		
94	В.Осеева «Волшебное слово».	1		
95	В.Осеева «Хорошее».	1		
96	В.Осеева «Почему	1		
97	В.Осеева «Почему».	1		
98	Е.Благинина «Простокваша»	1		
99	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
100	Люблю природу русскую. Весна.(9ч) Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.	1		
101	Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1		

102	Диртуевоки егисотпорешни А.Плещени «Весна», «Селекка песенка».	1		
103	А. Блок «На дугу», С. Маршак «Сиг теперь уже не тот».	1		
104	Женский день, И.Вуши «Матери», А.Плещен «В бурю»	1		
105	Е. Виталина«Госиди в тишине», Э. Мошковская«Я маму мою обидел»	1		
106	С. Васильев «Ветра берет»	1		
107	Проект Тимета «День Победы – 9 мая»	1		
108	Проверим себя и оценим свои достижения	1		
109	И в путьку и всерьез(14ч) Веселые стихи Б.Заходера	1		
110	Б.Заходер «Что красивой всего?»	1		
111	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1		
112	Э.Успенский «Чебурашка».	1		
113	Э.Успенский «Чебурашка».	1		
114	Э.Успенский «Если был бы я девочкой...»	1		
115	Э.Успенский«Над нашей квартирой», «Память»	1		
116	В.Верстов «Знакомый, «Путешественники»	1		
117	В.Верстов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1		
118	Г.Остер «Будем знакомы»	1		
119	Г.Остер «Будем знакомы»	1		
120	В.Драгуинский «Тайно становится явным».	1		
121	В.Драгуинский «Тайно становится явным».	1		
122	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
123	Литература зарубежных стран(14ч)Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник»	1		

	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»			
124	Английский народный песенки «Герметик», «Храбрый».	1		
125	Французская и немецкая народная песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1		
126	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1		
127	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1		
128	Шарль Перро «Красная шапочка»	1		
129	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».	1		
130	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1		
131	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1		
132	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1		
133	Проверим себя и оценим свои достижения	1		
134	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»	1		
135	Урок-викторина «Книжкины друзья»	1		
136	О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация.	1		